



# Bases

## 2<sup>do</sup> ENCUENTRO DE RELATOS COTIDIANOS

RECOLETA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

*Cuéntanos tu historia*

Una iniciativa de:





La Corporación Cultural de Recoleta junto al Departamento de Administración de Educación Municipal de Recoleta, y la Librería Popular Recoletas, invitan a la comunidad educativa: niños y niñas, estudiantes y sus familias, asistentes de la educación, docentes, vecinos y vecinas o personas que trabajen en nuestra comuna, chilenas o extranjeras, desde los 4 años, a participar en la 2da versión del “Encuentro de Relatos Cotidianos, Recoleta en tiempos de pandemia”.

Sabemos que este tiempo donde hemos enfrentado la Pandemia de Covid-19, nos hemos situado en un escenario complejo, que nos desafía día a día a nuevas formas de hacer y vivir nuestra vida, tanto como comunidad a nivel mundial, como comunidad a nivel local. Sin embargo, también creemos que este momento histórico puede ser una valiosa oportunidad para narrar y aliviar nuestros pensamientos desde la escritura.

El proyecto de educación comunal cree que el hablar, escuchar, leer y escribir son los pilares fundamentales para hacer que todos los seres humanos formemos parte de una comunidad que se preocupa por los otros y otras y que vive en un diálogo constante.

Bajo este contexto de extremo cuidado y de incertidumbre, creemos que en Recoleta prevalecerá un espíritu solidario y colaborativo comprendiendo, reconociendo y mirando al otro desde diversas esferas. Es por esto que les invitamos a plasmar su realidad, liberar la imaginación, contar un cuento, escribir un poema, inventar una leyenda, narrar sus sueños, tomando como inspiración lo que vivimos en nuestros hogares, lo que vemos desde la ventana, o lo que se vive en el barrio.

Este encuentro cuenta con la colaboración de la Red de Bibliotecas Públicas de Recoleta y Penguin Random House Grupo Editorial.





## JURADO

Pdte. Jurado:

**DANIEL JADUE JADUE**

Alcalde de Recoleta.

Miembros del jurado:

**BASTIAN BODENHÖFER**

Actor. Miembro del Directorio Corporación Cultural de Recoleta.

**FLAVIA RADRIGÁN**

Dramaturga.

**HERIBERTO MEDINA**

Director del Departamento de Administración de Educación,  
Municipalidad de Recoleta.

**ISABEL PLANT**

Periodista y Co-creadora Mujeres Bacanas.

**LUIS VÁSQUEZ**

Poeta y escritor recoletano. Ganador del año pasado.

**FRANCISCA SOLAR**

Escritora y periodista.



## **BASES**

### **PRIMERO: Sobre los participantes.**

Podrán participar todas/os las chilenas/os y extranjeras /os, vecinos y vecinas, que trabajen y/o estudien en la comuna de Recoleta, desde los 4 años.

### **SEGUNDO: Sobre la postulación.**

Fecha de lanzamiento bases: 11 de junio.

Fecha de cierre de recepción de las obras: 31 de agosto.

Entrega de resultados: 30 de octubre.

Sobre las categorías, niveles, edades y tipos de obra para participar:

#### **• 1ER CICLO DE ENSEÑANZA BÁSICA**

Prekinder a 4° Básico.

Poema, cuento, leyenda.

#### **• 2DO CICLO DE ENSEÑANZA BÁSICA**

5° a 8° Básico.

Poema, cuento, microrrelato, leyenda, fábula.

#### **• ENSEÑANZA MEDIA**

1° a 4° Medio.

Poema, cuento, microrrelato, leyenda, fábula, ensayo, crónica.

#### **• ADULTO**

Desde los 18 hasta los 60 años.

Libre (todos los tipos de obra).

#### **• ADULTO MAYOR**

Desde los 61 años.

Libre (todos los tipos de obra).



### **TERCERO: Sobre la obra.**

Para las categorías de Primer Ciclo de Enseñanza Básica, Segundo Ciclo de Enseñanza Básica y Enseñanza Media que participen, se evaluarán las siguientes dimensiones de acuerdo a cada obra:

**a. CUENTO:** incluye título, considera la secuencia narrativa de inicio, desarrollo y desenlace. Los personajes son ficticios. La narración presenta hechos fantásticos.

**b. LEYENDA:** presenta un título, señala acontecimientos particulares de una localidad, geografía o tradiciones. Se basa en hechos verídicos o históricos, cuenta con elementos ficticios y personajes imaginarios.

**c. POEMA:** cuenta con un título, presenta tres estrofas como mínimo, expresa emociones o ideas utilizando un lenguaje figurado.

**d. CRÓNICA:** expresa las ideas de manera clara y con frases concisas, narra los acontecimientos de la manera más exacta posible, usa un lenguaje sencillo que entienda el lector. El relato del suceso provoca emociones al lector. Emite un juicio o valoración sobre los hechos acontecidos. Cuenta con al menos un acontecimiento que sucedió en un tiempo determinado.

**e. FÁBULA:** cuenta con título, los personajes son animales u objetivos inanimados, presenta un problema, finaliza con una enseñanza o moraleja.

**f. MICRORRELATO:** cuenta con un título, no supera las 200 palabras, presenta nudo o clímax.

**g. ENSAYO:** Los ensayos deben contener: un título, una introducción, un desarrollo y una conclusión. Es un tipo de escritura que expone una serie de argumentos y reflexiones sobre un tema que es de gran interés para el autor. Su objetivo es expresar la propia opinión del autor basado en investigaciones y conocimientos personales.



**La obra debe ser original e inédita**, temática libre o basada en el contexto de la pandemia en nuestro país, tomando en cuenta la vida cotidiana y/o los acontecimientos sociales en nuestro país y/o la situación de la pandemia del 2020 -2021.

**La obra debe:**

- Tener un máximo de extensión de una plana, hoja carta (no hay mínimo de caracteres).
- Enviar archivo en formato word o pdf, letra arial, tamaño 10.
- Firmar con un seudónimo o nombre de fantasía.

**\* ¿Qué es un seudónimo?**

**Denominación ficticia que emplea una persona, en especial cuando se trata de un escritor o una escritora.**

Cada participante debe enviar la Ficha de Postulación adjunta, enviando todos los datos solicitados en ella.

**(Ficha descargable en Facebook Cultura Recoleta, [www.culturarecoleta.cl](http://www.culturarecoleta.cl) o solicitándola al mail [relatoscotidianos@culturarecoleta.cl](mailto:relatoscotidianos@culturarecoleta.cl)).**

**Las obras también se pueden presentar o postular escritas a mano, debiendo respetar el máximo de extensión de una plana y ser escrita con letra legible.** Estas podrán entregarse directamente en la Librería Popular Recoletas, ubicada en Av. Recoleta #2774, donde también habrá a disposición fichas de inscripción.



#### **CUARTO: Sobre los premios.**

El jurado otorgará un diploma y un premio a un distinguido/a por categoría, y elegirá una mención honrosa entre las 5 categorías:

El premio consta de la elección de libros del catálogo de la Editorial Penguin Random House, valorado en:

- **DISTINCIÓN CATEGORÍA PRIMER CICLO DE ENSEÑANZA BÁSICA:**

\$40.000

- **DISTINCIÓN CATEGORÍA SEGUNDO CICLO DE ENSEÑANZA BÁSICA:**

\$40.000

- **DISTINCIÓN CATEGORÍA ENSEÑANZA MEDIA:**

\$40.000

- **DISTINCIÓN CATEGORÍA ADULTO:**

\$40.000

- **DISTINCIÓN CATEGORÍA ADULTO MAYOR:**

\$40.000

- **MENCIÓN HONROSA:**

\$30.000

#### **QUINTO: Sobre el concurso.**

Este concurso está abierto a recibir obras escritas en la lengua originaria de los escritores y escritoras. La Corporación Cultural de Recoleta se hará cargo de la traducción de las obras.

#### **SEXTO:**

La sola participación en el concurso implica la aceptación de las bases y otorga el derecho a la Comisión Organizadora a publicar, distribuir, ilustrar y reproducir en cualquier medio la totalidad o parte de las obras participantes.

La Comisión Organizadora está compuesta por el Departamento de Administración de Educación Municipal, DAEM; la Corporación Cultural de Recoleta y la Librería Popular Recoletas.



En caso de necesitar comunicarse por una consulta, dirigirse a:

**[relatoscotidianos@culturarecoleta.cl](mailto:relatoscotidianos@culturarecoleta.cl)**

Si estudias en algún establecimiento municipal de Recoleta, puedes resolver tus dudas directamente con tus profesores.

**SÉPTIMO:**

La premiación se realizará vía redes sociales de la Corporación Cultural de Recoleta y se comunicará personalmente a los ganadores vía telefónica y correo electrónico para la entrega de su premio al domicilio inscrito en la ficha.

**OCTAVO:**

La Comisión Organizadora tendrá la facultad de resolver cualquier punto no inscrito en estas bases.







2<sup>Do</sup>  
ENCUENTRO DE  
RELATOS  
COTIDIANOS

RECOLETA EN TIEMPOS DE PANDEMIA

*Cuéntanos tu historia*



SÍGUENOS  
f i t v  
CULTURA RECOLETA

Una iniciativa de:

