

# El aparecido

INTRO Lam - Mim - Rem - Lam

**Lam**  
A1). Abre sendas por los cerros  
**Re Re $\Delta$  Lam**  
Deja su huella en el viento  
**Re Re $\Delta$  Do**  
El águila le da el vuelo  
**Lam Lam - Mim - Lam**  
Y lo cobija el silencio

**Lam**  
A2). Nunca se quejó del frío  
**Re Re $\Delta$  Lam**  
Nunca se quejó del sueño  
**Re Re $\Delta$  Do**  
El pobre siente su paso  
**Lam**  
Y lo sigue como ciego

**Fa Sol**  
Correlé, correlé, correlá  
**Fa Sol**  
Por aquí, por allí, por allá  
**Fa Sol**  
Correlé, correlé, correlá  
**Fa Sol**  
Correlé que te van a matar  
**Fa Sol**  
Correlé, correlé, correlá  
**Fa Sol**  
Correlé que te van a matar  
**Fa Lam**  
Correlé, correlé, correlá

INTER Lam - Mim - Rem - Lam

**Lam**  
A3). Su cabeza es rematada  
**Re Re $\Delta$  Lam**  
Por cuervos con garra de oro  
**Re Re $\Delta$  Do**  
Cómo lo ha crucificado  
**Lam Lam - Mim - Lam**  
La furia del poderoso

**Lam**  
A4). Hijo de la rebeldía  
**Re Re $\Delta$  Lam**  
Lo siguen veinte más veinte  
**Re Re $\Delta$  Do**  
Porque regala su vida  
**Lam**  
Ellos le quieren dar muerte

**Fa Sol**  
Correlé, correlé, correlá  
**Fa Sol**  
Por aquí, por allí, por allá  
**Fa Sol**  
Correlé, correlé, correlá  
**Fa Sol**  
Correlé que te van a matar  
**Fa Sol**  
Correlé, correlé, correlá  
**Fa Sol**  
Correlé que te van a matar  
**Fa Lam**  
Correlé, correlé, correlá

INTER Lam - Mim - Rem - Lam

*Hijo de la rebeldía... (con contrapunto voces)*

*Correlé, correlé, correlá ... (accelerando)*

# Quando voy al trabajo

INTRO La - Re $\Delta$  - La - Re $\Delta$  - La - Re $\Delta$  - Mi7

La Mim  
Quando voy al trabajo  
Re $\Delta$  Mi7  
pienso en ti,  
La Mim  
por las calles del barrio  
Re $\Delta$  Mi7  
pienso en ti,  
Sol Fa#m  
cuando miro los rostros  
Re/La Mi7  
tras el vidrio empañado  
Do#m  
sin saber quienes son,  
Sim7 - Mi7  
donde van.

La Mi7  
Pienso en ti,  
La Fa#m Do#m - Mi  
mi vida, pienso en ti.  
La Fa#m/Do# Re/La  
En ti, compañera de mis días  
E7 La - Sol - La  
y del porvenir  
G Re/La  
de las horas amargas  
Mi7 La- Sol- La  
y la dicha de poder vivir

Sol Mi  
laborando el comienzo de una historia  
Mi7  
sin saber el fin.

La Mim  
Quando el turno termina  
Re $\Delta$  Mi7  
y la tarde va  
La Mim  
estirando su sombra  
Re $\Delta$  Mi7  
por el tijeral  
Sol Fa#m  
y al volver de la obra  
Re/La Mi7  
discutiendo entre amigos  
Do#m  
razonando cuestiones  
Sim7 Mi7  
de este tiempo y destino

La Mi7  
Pienso en ti,  
La Fa#m Do#m - Mi  
mi vida, pienso en ti.  
La Fa#m/Do# Re/La  
En ti, compañera de mis días  
Mi7 La - Sol - La  
y del porvenir

**Sol Re/La**  
de las horas amargas  
**Mi7 La-Sol- La**  
y la dicha de poder vivir  
**Sol Mi**  
laborando el comienzo de una historia  
**Mi7**  
sin saber el fin.

**La Mim**  
Cuando llego a la casa  
**Re $\Delta$  Mi7**  
estas ahí  
**La**  
y amarramos  
**Mim Re $\Delta$  Mi7**  
los sueños.

*LALALALALA....*

**La - Fa#m/Do# - Re/La Mi7**  
**La-Sol-La -Sol - La**

**Sol Mi Mi7**  
Laborando el comienzo de una historia sin saber el fin.

**La - Re $\Delta$  - La - Re $\Delta$  - La - Re $\Delta$  - Mi7**

# El derecho de vivir en paz

Cejillo 3er espacio

INTRO Sol6 - La7 - Sol6 - La7 - C - Bm

4

**Sol6 La7 Sol6 La7**  
A1). El derecho de vivir  
**Do Sim**  
Poeta Ho Chi Minh  
**Sol6 La7 Sol6 - La7**  
Que golpea de Vietnam  
**Do Sim**  
A toda la humanidad  
**Rem Mi7 Lam**  
Ningún cañón borraré  
**Lam7/Sol SolΔ**  
El surco de tu arrozal  
**Sol6 La7 Sol6 La7 Mim**  
El derecho de vivir en paz

**Sol6 La7 Sol6 - La7**  
A2). Indochina es el lugar  
**Do Sim**  
Más allá del ancho mar  
**Sol6 A7 Sol6 - A7**  
Donde revientan la flor  
**Do Sim**  
Con genocidio y napalm  
**Rem Mi7 Lam**  
La luna es una explosión  
**Lam7/Sol SolΔ**  
Que funde todo el clamor  
**Sol6 La7 Sol6 La7 Mim**  
El derecho de vivir en paz

INTERLUDIO

Sol6 - La7 - Sol6 - La7  
C - Bm

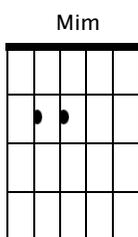
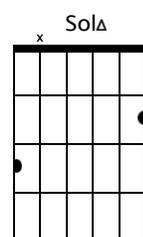
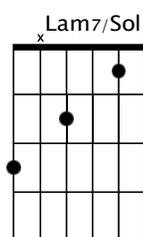
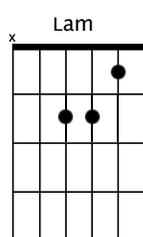
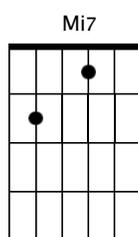
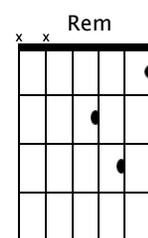
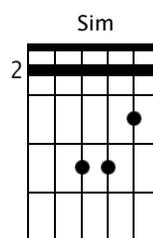
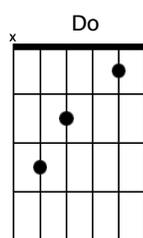
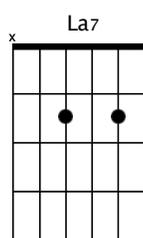
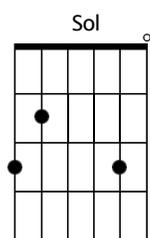
**Sol6 La7 Sol6 La7**  
A2). Indochina es el lugar  
**C Sim**  
Más allá del ancho mar  
**Sol6 A7 Sol6 - A7**  
Donde revientan la flor  
**Do Sim**  
Con genocidio y napalm  
**Rem Mi7 Lam**  
La luna es una explosión  
**Lam7/Sol SolΔ**  
Que funde todo el clamor  
**Sol6 La7 Sol6 La7 Mim**  
El derecho de vivir en paz

**Sol6 La7 Sol6 - La7**  
A3). Tío Ho, nuestra canción  
**Do Sim**  
Es fuego de puro amor  
**Sol6 A7 Sol6 A7**  
Es palomo palomar  
**Do Sim**  
Olivo del olivar  
**Rem Mi7 Lam**  
Es el canto universal  
**Lam7/Sol SolΔ**  
Cadena que hará triunfar  
**Sol6 La7 Sol6 La7 Mim**  
El derecho de vivir en paz

INTERLUDIO

Sol6 - La7 - Sol6 - La7 - C - Bm

## Acordes



# Ni chicha ni limoná

INTRO /: Do - Sol - Re7 - Sol :/ G - D7 - G

**Sol**  
A1). Arrímese mas pa' ca  
**Re7 Sol**  
Aquí donde el sol calienta  
**Do Sol**  
Si uste' ya está acostumbrado  
**Do Sol**  
A andar dando volteretas  
**Do Sol**  
/: Y ningún daño le hará  
**Re7 Sol**  
Estar donde las papas queman: /

**Do Sol**  
B). Usted no es na'  
**Do Sol**  
No es chicha ni limoná  
**Do Sol**  
Se lo pasa manoseando  
**Re7 Sol**  
Caramba zamba su dignidad

**Sol**  
A2). La fiesta ya ha comenzao'  
**Re7 Sol**  
Y la cosa está que arde  
**Do Sol**  
Uste' que era el más quedao'  
**Do Sol**  
Se quiere adueñar del baile  
**Do Sol**  
/: Total a los olfatiillos  
**Re7**  
No hay olor  
**Sol**  
que se les escape: /

**Do Sol**  
B). Usted no es na'  
**Do Sol**  
No es chicha ni limoná  
**Do Sol**  
Se lo pasa manoseando  
**Re7 Sol**  
Caramba zamba su dignidad

**Sol**  
Si queremos mas fiestoca  
**Re7 Sol**  
Primero hay que trabajar  
**Do Sol**  
Y tendremos pa` toitos

**Do Sol**  
Abrigo, pan y amistad  
**Do Sol**  
Y si usted no está de acuerdo  
**Re7 Sol**  
es cuestión de usté no más  
**Do Sol**  
La cosa va pa` elante  
**Re7 Sol**

Y no piensa recular

**Do Sol**  
B). Usted no es na'  
**Do Sol**  
No es chicha ni limoná  
**Do Sol**  
Se lo pasa manoseando  
**Re7 Sol**  
Caramba zamba su dignidad  
/: Do - Sol - Re7 - Sol :/ Sol - Re7 - Sol

**Sol**

Ya déjese de patilla

**Re7 Sol**

Venga a remediar su mal

**Do Sol**

Que aquí debajito ´ el poncho

**Do Sol**

No tengo ningún puñal

**Do Sol**

Y si sigue hociconeando

**Re7 Sol**

Le vamos a expropiar

**Do Sol**

Las pistolas y la lengua

**Re7 Sol**

Y toíto lo demás

**Do Sol**

B). Usted no es na'

**Do Sol**

No es chicha ni limoná

**Do Sol**

Se lo pasa manoseando

**Re7 Sol**

Caramba zamba su dignidad

**FINAL**

Do - Sol - Re7 - Solb - Sol